



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

Regione Campania
Ass. Turismo



Comune
Pignataro Maggiore



Amm. Provinciale Caserta



XXXX STAGIONE MUSICALE

ESTATE MUSICALE 2015

3 - 5 - 8 - 25 - 31 LUGLIO - 6 AGOSTO 2015
PIGNATARO MAGGIORE (CE)





ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

Consiglio Direttivo

Adduce Domenico	Tesoriere
Adduce Giorgio	Consigliere
Bovenzi Antonio	Consigliere
Bovenzi Giuseppe	Consigliere
Bovenzi Pietro	Consigliere
Bovenzi Tommaso	Consigliere
De Rosa Benito	Consigliere
Fiorillo Nicola	Direttore Artistico
Giuliano Gerardo	Consigliere
Marrapese Concettina	Consigliere
Miele Ilario	Consigliere
Morelli Giovanni	Consigliere
Nacca Giovanni	Consigliere
Rotoli Franco Mario	Consigliere
Vendemia Rossella	Presidente
Fiorillo Bartolomeo	Presidente Onorario
Rotoli Giuseppe	Presidente Emerito
Venticinque Vanda	Direttrice Artistica Benemerita d'Onore



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"

Pignataro Maggiore

Con una particolare dose di emozione, mi accingo a scrivere, in veste di Presidente, queste brevi righe per presentare l'Estate Musicale 2015. Mi corre l'obbligo di ringraziare con stima ed affetto tutti i componenti del rinnovato Consiglio Direttivo dell'Ass. "Amici della Musica" per aver voluto riporre tale fiducia nella mia persona da affidarmi un incarico così prestigioso e significativo. Cercherò di esserne all'altezza, lavorando con dedizione e spirito collaborativo, in maniera condivisa e partecipata con tutto il nuovo Consiglio Direttivo così costituito: Adduce Domenico, tesoriere, Adduce Giorgio, Bovenzi Antonio, Bovenzi Giuseppe, Bovenzi Pietro, Bovenzi Tommaso, De Rosa Benito, Fiorillo Nicola, direttore artistico, Giuliano Gerardo, Marrapese Concettina, Miele Ilario, Morelli Giovanni, Nacca Giovanni, Rotoli Franco Mario, segretario. Un pensiero di profonda e sincera gratitudine ai due Presidenti che mi hanno preceduto, il Presidente Onorario Bartolomeo Fiorillo ed il Presidente Emerito, Giuseppe Rotoli, per il loro instancabile impegno profuso nel corso degli anni, al servizio della Musica e della Cultura, della Città e del Territorio. Ed un segno di riconoscenza per la Direttrice Artistica d'Onore Benemerita, Vanda Venticinque, che tanto si è prodigata e si prodiga per gli "Amici della Musica". L'Estate Musicale 2015, 40^a Stagione Artistica, si snoda attraverso sei appuntamenti, che si svolgeranno nella splendida cornice del Palazzo Vescovile, differenti per genere, stile e repertorio, nell'intento di offrire una proposta culturale eclettica e versatile e di intercettare i favori di un pubblico sempre più ampio: ensemble di arpe, galà lirico, percussioni, orchestra sinfonica, in più la Cerimonia di apposizione della Targa presso la "Casa della Musica", in Via Papa Giovanni XXIII e l'incontro con l'illustre scrittore napoletano Maurizio De Giovanni. Un augurio per una Serena Estate Musicale. Vi aspettiamo ai concerti degli "Amici della Musica".

Il Presidente
Rossella Vendemia



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

VENERDÌ 3 LUGLIO 2015 - ORE 21.00
Cortile Palazzo Vescovile - Pignataro Maggiore



Glissando Harp Ensemble

***Diletta Capua, Sabrina Cecere, Federica Creta, Martina De Mel,
Silvia Di Bernardo, Francesca D'Orsi, Myriam Gèrito, Elisa Gobbo,
Giuseppina Papaccio, Luigia Piccirillo, Chiara Sgambato,
Maria Sgambato, Katia Mariagrazia Vevoto, Valeria Vevoto.***
M° Nicoletta Sanzin, Direttore

Programma

M. K. Waddington	Siciliana
Tradiz.Irlandesi	Andro
	The Ash grove
	Greensleaves to a ground
	Brian Boru's march
J. Pachelbel	Canone in RE
B. Andres	La Ragazza
	<i>Andantino, Allegretto, Moderato</i>
J. Siechler	Viennoiseries
M. Elliott	dalla suite Rhyme and treason
	<i>Preludio, Fantasia</i>
A.R. Ortiz	Habanera Gris
L. Sammartino	Milonga
A. R. Ortiz	Danza de Luzma



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

L'Ensemble di Arpe "Glissando" nasce sotto la guida della Prof.ssa Nicoletta Sanzin come progetto didattico all'interno della Classe di arpa del Conservatorio "N. Sala" di Benevento. Il gruppo, diretto e coordinato dalla docente, è costituito da quattordici allieve di varia età e provenienza geografica. Lo studio delle melodie, l'attenzione all'interpretazione, la cura del suono sono i tanti dettagli attraverso i quali si intende mostrare agli ascoltatori la bellezza musicale e artistica che può nascere da un pizzicare di corde. Il repertorio del gruppo percorre i secoli, spaziando dall'antica tradizione celtica e irlandese ai grandi classici europei, fino ad arrivare alle esotiche sonorità sudamericane e alle originali peculiarità di compositori contemporanei. L'arpa quindi, da sempre considerata "strumento degli dei", viene riproposta sotto una nuova luce: l'Ensemble rinnova il necessario legame dello strumento alla sua millenaria tradizione, ma non rinuncia all'esplorazione delle infinite possibilità che esso offre.

Nicoletta Sanzin, diplomata in arpa col massimo dei voti e lode sotto la guida di P. Tassini, si perfeziona negli USA con E. Malone e in Italia con E. Zaniboni all'Accademia di S. Cecilia. Premiata in concorsi nazionali e internazionali, dal 1995 al 2001 è stata Prima arpa della Slovenska Filharmonija con cui si è esibita anche come solista. Svolge intensa attività concertistica sia come solista che in formazioni cameristiche. È docente di arpa presso il Conservatorio "Nicola Sala" di Benevento e la Scuola S. Cecilia a Portogruaro. Dal luglio del 2011 fa parte, unica rappresentante italiana del Board of Directors del World Harp Congress, organizzazione arpistica mondiale.



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

DOMENICA 5 LUGLIO 2015 - ORE 18.00

**CERIMONIA DI APPOSIZIONE
DELLA TARGA PRESSO LA
"CASA DELLA MUSICA
VANDA e RAFFAELE S. VENTICINQUE"
VIA PAPA GIOVANNI XXIII
PIGNATARO MAGGIORE**

ANTEPRIMA
DELL' INAUGURAZIONE UFFICIALE
CHE SI TERRA' NELL' AUTUNNO 2015



CONTITAL

ITALCOAT s.r.l Gruppo Laminazione Sottile

Via Appia, km. 192,200 – 81052 Pignataro M. (CE)

Tel. +39 0823.501111 – Fax +39 0823.654650

FIAT AMICA

LA CONCESSIONARIA SU CUI CONTARE

CASERTA V.le Carlo III - tel. 0823/224252 **AVERSA** (CE) Via Gramsci 7 - tel. 081/8130592
CAPUA (CE) Via Naz. Appia km. 199 - tel. 0823/620894

AMICA è una concessionaria del **GRUPPO palmesano**



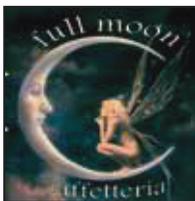
dal 1884

FARMACIA FUSCO

PIGNATARO MAGGIORE (CE)

TEL. 0823 / 871167

**Sanitari - Dietetici - Profumi
Tutto per il bambino**



Caffetteria Full Moon

Piazza Umberto I

PIGNATARO MAGGIORE

MACELLERIA Cuccaro

Via XXIV Maggio - Tel. 0823.871317

PIGNATARO MAGGIORE



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

MERCOLEDÌ 8 LUGLIO 2015 - ORE 21.00
Cortile Palazzo Vescovile - Pignataro Maggiore

Gran Galà di Canto Lirico

Sergio Vitale (baritono) Rosa Feola (soprano) Raffaele Abete (tenore)
Raffaella Di Caprio (soprano) Stefano Sorrentino (tenore)
Elsa Tescione (mezzosoprano), Carlo Feola (bass-bariton)
Clara Vitale (soprano) Gennaro Pedagno (tenore)
Carlo Feola (pianoforte)

Programma

- G. Rossini "Largo al factotum" da Il Barbiere di Siviglia - *Sergio Vitale*
G. Puccini "Quando me n'vo" da Bohème - *Raffaella Di Caprio*
L. Delibes "Duetto dei fiori" da Lakmé - *Rosa Feola, Elsa Tescione*
G. Rossini "La calunnia è un venticello" da Il Barbiere di Siviglia - *Carlo Feola*
G. Bizet "Habanera" da Carmen - *Elsa Tescione*
W.A. Mozart "Là ci darem la mano" da Don Giovanni - *Sergio Vitale, Clara Vitale*
U. Giordano "Un dì all'azzurro spazio" da Andrea Chénier - *Raffaele Abete*
G. Puccini "O mio babbino caro" da Gianni Schicchi - *Clara Vitale*
G. Rossini "All'idea di quel metallo" da Il Barbiere di Siviglia
Sergio Vitale, Stefano Sorrentino
G. Puccini "E lucean le stelle" da Tosca - *Gennaro Pedagno*
G. Puccini "Sì, mi chiamano Mimì" da Bohème - *Rosa Feola*
G. Verdi "La donna è mobile" da Rigoletto - *Stefano Sorrentino*
G. Verdi "Bella figlia dell'amore" da Rigoletto - *Sergio Vitale,*
Raffaele Abete, Raffaella Di Caprio, Elsa Tescione



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

Rosa Feola, studia canto con il M° Mara Naddei diplomata con il massimo dei voti, si perfeziona in Opera Studio presso l'Accademia di Santa Cecilia con Renata Scotto, Anna Vandi e Cesare Scarton. Vincitrice di diversi Concorsi internazionali, debutta nel ruolo di Corinna ne "Il viaggio a Reims" di G. Rossini all'Accademia di Santa Cecilia diretta dal M° Kent Nagano; è poi Adina ne "L'elisir d'amore" di G. Donizetti al Teatro dell'Opera di Roma, Micaela nella "Carmen" di G. Bizet alla Deutsche Oper Berlin, Susanna ne "Le nozze di Figaro" al Teatro La Fenice di Venezia, Servilia ne "La Clemenza di Tito" di W. A. Mozart a Bremen, Dortmund, Londra e Parigi, Zerlina nel "Don Giovanni" di W.A. Mozart a Valencia con il M° Zubin Mehta, Ines ne "I due Figaro" di S. Mercadante al Salzburger Festspiele diretta dal M° Riccardo Muti con il quale ha debuttato nei Carmina Burana di C. Orff al Millennium Park di Chicago e alla Carnegie Hall di New York.

Sergio Vitale, ha iniziato lo studio del canto col M° Luigi Giordano Orsini, si è perfezionato all'Opera Studio dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia sotto la guida di Renata Scotto e all'Accademia Chigiana con Renato Bruson. Vincitore di diversi Concorsi internazionali, tra i suoi ruoli ricordiamo: Figaro al San Carlo di Napoli, Don Giovanni a Salerno diretto da Oren; Conte di Luna ne Il Trovatore a Saragozza; Gianni Schicchi all'Auditorium Parco della Musica di Roma; Marcello in Bohème, Ravenna, Pisa, Livorno; Malatesta nel Don Pasquale a Savona; Sharpless nella Madama Butterfly a Spoleto. Più recentemente ha interpretato Falstaff a Fano, Rigoletto a Valencia e nella tournée in Giappone, Gianni Schicchi a Spoleto e Rigoletto ad Amsterdam.

Per la realizzazione del Concerto si ringrazia la famiglia del Gen. Giorgio Scialdone.



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

SABATO 25 LUGLIO 2015 - ORE 21.00
Cortile Palazzo Vescovile - Pignataro Maggiore



Percussionando

AHIRANG ENSEMBLE

*Giuseppe Lettiero, Domenico Monda, Sandro Verlingieri,
Christian Di Meola, Aniello De Luca (percussioni)
Alberto Borino (percussioni ed elettronica), Fabio Cesare sax
Maura Salierno (organo)
M° Gennaro Damiano (Direttore ed esecutore)*

Programma

- | | |
|---------------|--|
| J. S. Bach | Toccata e fuga in re minore |
| J. S. Bach | Allegro dal Concerto in la minore |
| A. Buonomo | Kluster |
| G. Panariello | Rondohengrin
<i>per percussioni e sassofono</i> |
| C. Chavez | Toccata |
| G. Panariello | Incantesimo lunare
<i>per organo e percussione</i> |
| T. Gauger | Gainsborough |



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

Ahirang Ensemble nasce da un'idea di Gennaro Damiano, docente del Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala" di Benevento e dei suoi allievi. Ha tenuto concerti per numerosi festival e rassegne, proponendo repertori che percorrono tutto l'arco del novecento musicale ed eseguendo in prima assoluta brani appositamente composti da alcuni dei più rappresentativi compositori partenopei contemporanei tra cui Patri-zio Marrone, Gaetano Panariello, Walter Baccile, Livio de Luca, Claudio Gabriele, Alessandra Bellino. Recentemente l'Ahirang Ensemble ha eseguito, insieme al Coro della Pietà dei Turchini, lo Stabat Mater di Gaetano Panariello, presentato in prima assoluta come appuntamento conclusivo della stagione 2015 del Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini, nella Chiesa di Santa Caterina da Siena a Napoli.

Gennaro Damiano, ha studiato percussioni e pianoforte, presso il Conservatorio di Napoli, iniziando giovanissimo l'attività professionale. Ha collaborato con l'orchestra del Teatro S. Carlo di Napoli, e l'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, l'Orchestra Scarlatti RAI di Napoli, l'Orchestra Giovanile Italiana, l'Orchestra Giovanile Europea e numerose altre. È membro del Direttivo della Scuola Italiana di Strumenti a percussione ed è collaboratore della Rivista "Percussioni". Ha fatto parte dell'Ensemble Tempo di Percussione del Teatro S. Carlo e dell'Ensemble Gamelan. L'attività solistica lo ha portato ad esibirsi in molte città italiane (ha all'attivo più di 400 concerti) per prestigiose Associazioni ed Enti musicali. Ha inciso vari CD per l'etichetta EDIPAN. È docente di strumenti a percussione presso il Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala" di Benevento.



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

VENERDÌ 31 LUGLIO 2015 - ORE 21.00
Cortile Palazzo Vescovile - Pignataro Maggiore

Moldavia National
Chamber Orchestra

SAMANTHA SAPIENZA - *Soprano*
LEONARDO QUADRINI - *Direttore*

Musiche di:

W. A. MOZART

P. MASCAGNI

G. VERDI



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

La National Chamber Orchestra di Moldova è ospitata presso la Sala dell'Organo a Chisinau, capitale della Moldavia. La Sala d'Organo, situata in uno degli edifici più belli nel centro della città, è il principale Istituto artistico-culturale. L'attività dell'Orchestra è di grande importanza per la vita spirituale della capitale moldava, grazie ad eventi, festival, concorsi. La National Chamber Orchestra di Moldavia è rinomata per i suoi numerosi spettacoli in Spagna, Francia, Italia, Germania, Svizzera, Russia, Ucraina, Romania, Turchia, Israele, Stati Uniti d'America, Jordan; la sua alta abilità interpretativa e l'ampio repertorio sono applauditi in tutto il mondo. È stata fondata nella primavera del 1998 dal direttore Alfred Gershfeld (successivamente stabilitosi negli Stati Uniti). Attualmente il direttore principale dell'orchestra è Cristian Florea.

La National Chamber Orchestra di Moldova si è esibita con prestigiosi direttori d'orchestra e cantanti tra i quali: pianisti Dan Grigore, Horia Mihail, violinisti Gabriel Croitoru, Alexandru Tomescu (Romania), pianista Dana Ciocârlie (Romania/Francia), violinista Eugen Sârbu (Romania/Gran Bretagna), pianista Tadeusz Domanowski (Polonia), pianisti e direttori d'orchestra Patrick Strub (Germania) e Misha Kats (Francia), organisti Andrzej Chorosinski, Alexander Paley (USA), Michel D'Alberto, Laure Favre-Kahn, Jean Bernard Pommier (Francia), Dang Thai Son (Vietnam/Canada), Konstantin Lifschitz (Germania), Guigla Katsarava (Georgia/Francia), violinisti Marine Iashvili (Georgia/Russia), Liana Isakadze (Georgia/Germania), Aiman Musahodjaeva (Kazakistan) e Oleh Krysa (USA), violoncellista Ștefan Popov (Gran Bretagna), violoncellisti Alexander Rudin, Alexander Knyazev e pianista Evghenii Mikhailov (Russia), violinista e direttore d'orchestra Vladimir Spivakov (Russia).

Il 4 settembre 2011 si è esibita con grande successo a Bucarest presso l'Ateneul Român per il Festival Internazionale «George Enescu».



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

GIOVEDÌ 6 AGOSTO 2015 - ORE 20.15
Cortile Palazzo Vescovile - Pignataro Maggiore

Incontro con

Maurizio De Giovanni

Nel "giallo" di Napoli

*Presentazione dell'ultimo libro
dello scrittore napoletano*

Anime di vetro.

Falene per il commissario Ricciardi
(Einaudi)

Dialogherà con l'autore Giovanni Nacca

Intermezzi musicali del gruppo

SONORITÀ NAPOLETANE

Renato Nacca, flauto

Vincenzo Magliocca, chitarra e voce

Mattia Giuliano, mandolino

Piero Pellecchia, clarinetto



ASSOCIAZIONE CULTURALE “AMICI DELLA MUSICA”
Pignataro Maggiore

Maurizio De Giovanni nasce nel 1958 a Napoli, dove vive e lavora. Nel 2005 vince un concorso per giallisti esordienti con un racconto incentrato sulla figura del commissario Ricciardi, attivo nella Napoli degli anni Trenta. Il personaggio gli ispira un ciclo di romanzi, pubblicati da Einaudi Stile Libero, che comprende *Il senso del dolore*, *La condanna del sangue*, *Il posto di ognuno*, *Il giorno dei morti*, *Per mano mia*, *Vipera* (Premio Selezione Bancarella 2013) e *In fondo al tuo cuore*. Nel 2012 esce per Mondadori *Il metodo del Coccodrillo* (Premio Scerbanenco), dove fa la sua comparsa l'ispettore Lojacono, ora fra i protagonisti della serie dei Bastardi di Pizzofalcone, ambientata nella Napoli contemporanea e pubblicata da Einaudi Stile Libero (nel 2013 è uscito il secondo romanzo della serie, *Buio*, e nel 2014, *Gelo*, il terzo). Nel 2014, sempre per Einaudi Stile Libero, ha pubblicato anche *Giochi criminali* (con Giancarlo De Cataldo, Diego De Silva e Carlo Lucarelli). Tutti i suoi libri sono tradotti o in corso di traduzione in Francia, Germania, Inghilterra, Spagna, Russia, Danimarca e Stati Uniti. De Giovanni è anche autore di racconti a tema calcistico sulla squadra della sua città, della quale è visceralmente tifoso. Tra questi ricordiamo *Miracolo a Torino: Juve-Napoli 2-3* (Cento Autori, 2010) e l'ultimo *Il resto della settimana* (Rizzoli, 2015).

È impegnato anche nella scrittura di opere teatrali.

Si ringrazia per la gentile collaborazione la Libreria Mondadori del Centro Commerciale Campania (Marcianise).

Associazione Culturale Amici della Musica “R.S. Venticinque” *Pignataro Maggiore (CE)*



XXXX stagione musicale

*Le iniziative sono state realizzate
con il contributo e la partecipazione di:*

Regione Campania;
Amministrazione Provinciale di Caserta;
Amministrazione Comunale di Pignataro Maggiore
Ente Provinciale per il Turismo di Caserta

Regione Campania
Ass. Turismo



Comune
Pignataro Maggiore



Amm. Provinciale Caserta



Si ringrazia S. E. Mons. Arturo Aiello
Vescovo della Diocesi di Teano - Calvi
e Don Pasqualino Del Vecchio, moderatore di Pignataro Maggiore

In caso di pioggia, gli eventi saranno svolti in sedi alternative tempestivamente comunicate online

Palazzo Vescovile
81052 Pignataro Maggiore (Caserta) - Italy
tel./fax +39 0823 65 48 80
c.c.p. 16534810

Webmaster: Giuseppe Bovenzi

Website: www.pignataromusica.it

E-mail: pignataro@pignataromusica.it