



Associazione Culturale "Amici della Musica"
Pignataro Maggiore

XLIV STAGIONE MUSICALE

Ispirazioni d'Autunno

MUSICA e PAROLE

10 - 16 - 17 - 24
NOVEMBRE 2019

1 - 6 - 8 - 15 - 27
DICEMBRE 2019



Ministero Istruzione
Università e Ricerca



Conservatorio
"Nicola Sala"



Regione Campania
Ass. Turismo



Comune
Pignataro Maggiore



Amministrazione
Provinciale Caserta



ente
provinciale
per il turismo di Caserta



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

Consiglio Direttivo

Adduce Domenico	Consigliere
Adduce Giorgio	Tesoriere
Bovenzi Antonio	Consigliere
Bovenzi Pietro	Consigliere
Bovenzi Tommaso	Consigliere
De Rosa Benito	Consigliere
Fiorillo Nicola	Direttore Artistico
Giuliano Gerardo	Consigliere
Marrapese Concettina	Consigliere
Miele Ilario	Consigliere
Morelli Giovanni	Consigliere
Nacca Giovanni	Consigliere
Rotoli Franco Mario	Segretario
Vendemia Rossella	Presidente
Fiorillo Bartolomeo	Presidente Onorario
Venticinque Vanda	Direttrice Artistica Benemerita d'Onore



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

Dai la tua nota... alla Casa della Musica

Campagna di Tesseramento e Adesione 2020

Gli 'Amici della Musica' di Pignataro Maggiore hanno perseguito una costante azione di sostegno e di diffusione della musica classica e della tradizione belcantistica, elaborando, ormai da più di 40 anni, ricchi cartelloni artistici, con proposte culturali di ampio raggio, incentrate sull'arte musicale, sulla poesia, sulla letteratura.

L'Associazione ha avuto in dono uno stabile (sito in via Papa Giovanni XXIII n°25), per essa acquistato dalla Benefattrice Vanda Venticinque; esso ha assunto il nome di *Casa della Musica Vanda e Raffaele Sergio Venticinque* e, a parte i concerti e le attività programmati durante l'anno, ospiterà, quasi certamente, una Scuola Popolare di Musica permanente.

L'Associazione "Amici della Musica" intende rinsaldare e rinnovare i legami con i propri soci e con tutti coloro che seguono le attività culturali, nell'ottica di uno spirito di partecipazione e condivisione, indispensabile allo sviluppo e alla realizzazione dei nostri percorsi culturali. Diventare nostro socio significa condividere un itinerario ricco di musica e di arte.

QUOTA ANNUALE

Socio studente	€ 20,00	Socio ordinario:	€ 30,00
Socio sostenitore:	€ 50,00	Socio benemerito:	€ 100,00
Socio benemerito d'onore: da € 300,00			

Puoi utilizzare il C.C. Postale n. 16534810

oppure il seguente IBAN: IT 85 I 03111 88570 000000001667
oppure contattarci telefonicamente Tel.: 338.4551348 - 320.7847230
o all'indirizzo mail: pignataro@pignataromusica.it



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

“Ispirazioni d'Autunno: musica e parole”: ecco la corposa serie di eventi artistici programmati tra novembre e dicembre 2019.

Quest'anno non ci è stato possibile organizzare la stagione concertistica dell'Estate Musicale per una serie di difficoltà tecniche, non ultimo l'impossibilità di utilizzare il Cortile del Palazzo Vescovile in quanto occupato per i lavori di rifacimento del tetto della Chiesa Madre. Abbiamo quindi ideato un percorso di fine anno più lungo ed articolato, con un ventaglio di proposte culturali diversificate.

Il ciclo di eventi avrà inizio domenica 10 novembre, con il Coro Polifonico Cordis Voce, diretto da Giuseppe Cerrone e accompagnato al pianoforte da Cristina Lilli. Questo evento si svolgerà alle ore 18.00 nell'affascinante cornice della Cattedrale di S. Casto a Calvi Risorta (CE): esprimiamo un sentito ringraziamento a Don Antonio Santillo per la cortese disponibilità ad ospitare un nostro evento all'interno del complesso monumentale romanico, pregio del patrimonio architettonico del nostro territorio. Tutte le successive manifestazioni si svolgeranno nella Sala Concerti del Palazzo Vescovile, con ingresso gratuito, alle ore 19.00, tranne la manifestazione programmata per domenica 8 dicembre che si svolgerà alle ore 20.00.

Sabato 16 novembre, ci sarà la Presentazione dei 3 volumi dell'opera a cura di Lorenzo Fiorito per Diana Edizioni “Il secolo d'oro della musica a Napoli. Per un canone della scuola napoletana del '700”. Relatori: Lorenzo Fiorito, Dario Ascoli, Piero Viti, Fabio Dell'Aversana; moderatore: Elpidio Iorio; intermezzi musicali: Raffaella Ambrosino, mezzosoprano. Una serata all'insegna dell'approfondimento della scuola musicale napoletana del '700.

Domenica 17 novembre, ancora protagonista la voce con il Gran Galà Lirico: Gloria Vardaci, soprano, Armando Valentino, tenore, Luigi Palmiero, basso, accompagnati al pianoforte da Rossella Vendemia con la presentazione a cura di Concettina Marrapese, ci guideranno in un suggestivo viaggio attraverso le note immortali della grande tradizione del melodramma.



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

Spazio alla letteratura nell'incontro di domenica 24 novembre, curato da Giovanni Nacca che incontrerà lo scrittore Fiorenzo Marino, autore del libro "Il berretto di Squille", Edizioni Spartaco, 2019.

La serata di domenica 1 dicembre vedrà protagonista una giovane pianista pignatarese, Elisa Vito, che si misurerà in un programma impegnativo dal titolo "Variazioni" con musiche di G. F. Haendel, L. van Beethoven, L. Perosi. Questo concerto fa parte della Rassegna "Spazio Giovani II Edizione", a testimonianza del forte impegno che gli "Amici della Musica" intendono perseguire per la promozione e valorizzazione artistica delle eccellenze giovanili di casa nostra.

Venerdì 6 dicembre, infatti, accoglieremo tanti giovani musicisti della nostra cittadina e dei paesi limitrofi che daranno vita alla "Rassegna Concertistica".

Domenica 8 dicembre, alle ore 20.00, il concerto di musica sacra "Mater Amabilis: i suoni dell'anima", ispirato a testi e melodie di tradizione mariana, con ospite d'eccezione il nostro caro Vescovo, S. E. Mons Giacomo Cirulli, che ci donerà alcune riflessioni sui brani eseguiti da Teresa Montaquila, soprano, Angela Dragone, mezzosoprano e Sergio Dragone, tenore.

Nel clima ormai natalizio, domenica 15 dicembre, siamo lieti di ospitare il "Soulshine Gospel - Coro Gospel" diretto da Maria Nunzia Piscitelli, al pianoforte Roberta Menditto, alle percussioni Giovanni Munno: un coinvolgente excursus attraverso brani gospel di ispirazione natalizia. L'ultima manifestazione è prevista per venerdì 27 dicembre: il talentuoso pianista Emanuele Gentile interpreterà da "Da Bach a Einaudi: viaggio nella musica del cinema". Introduzione all'ascolto di Miriam Russo. Al termine del concerto il Consiglio Direttivo sarà lieto di offrire a tutti i convenuti, un Brindisi Augurale per un Sereno Anno 2020. L'Associazione "Amici della Musica" di Pignataro Maggiore coglie l'occasione per rilanciare la campagna associativa per l'Anno Sociale 2020, ringraziando di vero cuore tutti i soci e tutti coloro che, a vario titolo, hanno sostenuto e sostengono i nostri itinerari artistico-culturali.

Il Consiglio Direttivo



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

DOMENICA 10 NOVEMBRE 2019 - ORE 18.00

CATTEDRALE di S. CASTO
Calvi Risorta (CE)

CORO POLIFONICO
CORDIS VOCE

GIUSEPPE CERRONE

Direttore

CRISTINA LILLI

Pianoforte

*Un sentito ringraziamento a Don Antonio Santillo
per la cortese disponibilità ad accogliere questo evento nella
Cattedrale di S. Casto a Calvi Risorta*



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

Coro Polifonico Cordis Voce, nasce dalla fusione del coro "Vis Cantorum" di Montaquila e del coro "San Giorgio Martire" di Scapoli. Direttore stabile del coro è Giuseppe Cerrone. La corale ha ottenuto il secondo premio ex-aequo e il "premio speciale" per il miglior arrangiamento al primo concorso nazionale Natura in Canto di Civitella Alfedena (AQ). Si è esibito al Festival Internazionale "Mario Lanza" di Filignano e al Festival Internazionale della Zampogna di Scapoli. Legato alla Comunità benedettina dell'Abbazia di San Vincenzo, il coro Cordis Voce ha prestato servizio liturgico, dal 2000 al 2012 presso l'antica Abbazia, culla di cultura e testimonianza di fede del territorio in cui opera la corale.

Giuseppe Cerrone, diplomato in Strumenti a Percussione presso il Conservatorio "L. Perosi" di Campobasso. E' stato membro per diversi anni del gruppo di percussioni "Ketoniche" con il quale ha tenuto numerosi concerti di rilevanza nazionale. E' stato Percussionista e Timpanista dell'Orchestra Regionale del Molise, dell'Istituzione Sinfonica Abruzzese, e ha collaborato, in qualità di timpanista e percussionista, con la Great Princeton Youth Orchestra. Nel 1997 fonda il coro "Cordis Voce", di cui è direttore stabile. Attivo anche in ambito didattico, ha conseguito la laurea in Didattica della Musica; successivamente ha conseguito il Biennio di Secondo Livello per la Formazione dei Docenti presso il Conservatorio "L. Perosi". Attualmente è docente di Strumenti a Percussione presso il Liceo Musicale "L. Da Vinci" di Vairano Patenora (CE).

Cristina Lilli, è diplomata in pianoforte presso il Conservatorio "L. Perosi" di Campobasso. Ha seguito il seminario di Interpretazione Pianistica "Il Romanticismo Europeo, il Pianoforte ed il Lied" tenuto dal maestro russo Anatolij Katz. Si è perfezionata seguendo il corso di formazione professionale del prof. Luigi Mostacci del Conservatorio di Bologna e della prof.ssa Carla Giudici del Conservatorio "S. Cecilia" di Roma, con successivi stage tenuti da Paul Badura Skoda, Ludwig Hoffmann, Oxana Yablonskaya e Marcello Abbado. E' docente di pianoforte nel corso ad indirizzo musicale presso la Scuola Media dell'Istituto Comprensivo "San Giovanni Bosco" di Isernia.



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

SABATO 16 NOVEMBRE 2019 - ORE 19.00

Sala Concerti - Palazzo Vescovile

***“Il secolo d'oro della musica a Napoli.
Per un canone della scuola napoletana del '700”***

*Presentazione dei 3 volumi dell'opera
a cura di Lorenzo Fiorito.
Diana Edizioni*

Relatori

LORENZO FIORITO

DARIO ASCOLI

PIERO VITI

FABIO DELL'AVERSANA

Moderatore

ELPIDIO IORIO

Intermezzi musicali

RAFFAELLA AMBROSINO, Mezzosoprano





ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

Interverranno:

LORENZO FIORITO

Critico Musicale, Docente di Music Education alla Pegaso International di Malta

DARIO ASCOLI

Musicologo, Critico Musicale presso Corriere del Mezzogiorno

PIERO VITI

Docente di Chitarra presso il Conservatorio "N. Sala" di Benevento, Direttore Artistico Premio Internazionale "D. Cimarosa" di Aversa

ELPIDIO IORIO

Direttore di PulciNellaMente Rassegna di Teatro-Scuola Sant'Arpino

FABIO DELL'AVERSANA

Presidente SIEDAS - Società Italiana Esperti di Diritto delle Arti e dello Spettacolo

I tre volumi de "Il secolo d'oro della musica a Napoli. Per un canone della scuola napoletana del '700", pubblicati dalla casa editrice Diana Edizioni a cura del Prof. Lorenzo Fiorito, costituiscono un significativo lavoro volto alla conoscenza e alla riscoperta della grande storia musicale partenopea ed internazionale del XVIII secolo. Il testo si avvale del contributo di importanti storici della musica, critici e musicologi che hanno delineato i profili umani e artistici dei protagonisti del secolo d'oro della musica a Napoli, componendo il quadro storico-sociale e culturale in cui è nata e si è diffusa la "Scuola Musicale Napoletana".

«Negli ultimi anni - spiega Fiorito, critico musicale e dottore di ricerca presso l'Università "Federico II" di Napoli - stiamo vivendo una felice renaissance della grande eredità del Settecento musicale a Napoli, con numerose iniziative, convegni e concerti in Italia e nel mondo, che propongono con frequenza sempre maggiore all'attenzione del pubblico i compositori di quel periodo, attorno ai quali c'è però ancora molta confusione riguardo a chi dovrebbe essere considerato di primaria importanza e chi meno». Pertanto «questi volumi - prosegue Fiorito - propongono la costruzione di un possibile canone per il "Secolo d'oro" della musica napoletana, dove per canone intendiamo una scelta di autori e opere da includere stabilmente nelle nostre coordinate culturali».



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

DOMENICA 17 NOVEMBRE 2019 - ORE 19.00

Sala Concerti - Palazzo Vescovile

Gran Galà Lirico

GLORIA VARDACI, *Soprano*

ARMANDO VALENTINO, *Tenore*

LUIGI PALMIERO, *Basso*

ROSSELLA VENDEMIA, *Pianoforte*

Presentazione a cura di

CONCETTINA MARRAPESE

Musiche di

G. Bizet - F. P. Tosti

W. A. Mozart - G. Verdi

*Il concerto è stato realizzato con il sostegno
della famiglia del Gen. Giorgio Scialdone*



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

Gloria Vardaci, diplomata in canto presso il Conservatorio di Musica di Benevento. E' risultata vincitrice di audizioni in importanti compagini corali di Teatri lirici quali la Scala di Milano, Arena di Verona, La Fenice di Venezia, Comunale di Treviso e di Rovigo, Teatro dell'Opera di Roma. Ha vinto due concorsi come artista del Coro del Teatro San Carlo di Napoli, lavorandovi dal settembre del 2000. All'attività concertistica e di artista del Coro del Teatro San Carlo affianca attività di insegnamento di canto lirico presso l'Accademia V. Vitale sita in Santa Maria Capua Vetere; quale è Direttrice artistica della stessa e della relativa Associazione.

Giuseppe Armando Valentino, diplomato in pianoforte e in canto presso il Conservatorio S. Pietro a Majella di Napoli; recentemente ha conseguito la Laurea di II° livello in Canto Corale. Nel 1991 è stato finalista al primo concorso per tenori "Caruso-De Lucia" e vincitore del XII° concorso Mattia Battistini. Ha debuttato sulla scena nel ruolo di Alfredo (La Traviata) al Festival Internazionale di musica di El Djem (Tunisia) ed ha anche interpretato il ruolo di Rodolfo (La Bohème) al Teatro Flavio Vespasiano di Rieti e al Teatro Municipale di Tunisi. E' attualmente Tenore Stabile del Coro del Teatro S. Carlo di Napoli.

Luigi Palmiero, ha intrapreso lo studio del canto con Paolo Montarsolo; ha partecipato a vari concorsi nazionali ed internazionali classificandosi nelle prime posizioni. Ha debuttato nella 'Tosca' di G. Puccini al Teatro Politeama di Catanzaro; successivamente ha preso parte alla Stagione Lirica 2012 del Teatro Verdi di Salerno. Del suo repertorio operistico fanno parte i seguenti ruoli: "Il Re" - Aida, "Oroveso" - Norma, "Ferrando" - Trovatore, "Fiorello" - Barbiere di Siviglia, "Monterone" - Rigoletto, "Raimondo" - Lucia di Lammermor, "Banco" - Macbeth. Ha tenuto un recital lirico presso la Towson University di Baltimora.

Rossella Vendemia, diplomata in pianoforte e clavicembalo, è docente titolare di ruolo presso il Conservatorio di Benevento. Ha svolto per circa 25 anni una intensa attività concertistica. Il suo progetto discografico "Le Note della Memoria: la musica 'spezzata' della Shoah" è risultato vincitore del Concorso MIUR "I giovani ricordano la Shoah" ed il prestigioso riconoscimento le è stato consegnato dal Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano, il 27 gennaio 2012 al Quirinale. L'Amministrazione Comunale, il 3 febbraio 2012, le ha consegnato una pergamena "quale segno di riconoscenza e stima per l'interessante e prezioso lavoro di Ambasciatrice della grande tradizione musicale di Pignataro Maggiore in Italia e nel mondo".



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

DOMENICA 24 NOVEMBRE 2019 - ORE 19.00

Sala Concerti - Palazzo Vescovile

Presentazione del Libro

Il berretto di Squille

FIorenzo MARINO

(ED. SPARTACO, 2019)



dialogherà con l'autore
GIOVANNI NACCA



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

La tenerezza di un incontro nel fuoco della battaglia.

Tra il 23 settembre e il 1° ottobre del 1860, nel turbinio e nel furore della battaglia del Volturno, in cui si decidono le sorti dell'Unità d'Italia, non lontano da Capua si incontrano un giovane garibaldino bergamasco, Aristide Panseri, e una ragazza del borgo di Squille. Sfuggito alle violenze dei contadini del luogo, il giovane soldato, sfinito dalle ferite e dalle sofferenze, viene tratto in salvo dalla contadinella in un casolare. Ne nasce un imprevisto, quanto tenero incontro che sopravvivrà nel tempo grazie al fortunoso ritrovamento di un berretto garibaldino.

Sullo sfondo di una vicenda storica che, drammaticamente, pose fine al Regno delle Due Sicilie, in cui ogni resistenza dell'esercito borbonico fu spazzata dall'inarrestabile avanzata dei 'Mille' di Giuseppe Garibaldi, l'autore tratteggia, in una sapiente e dosata novella, l'inedita dinamica tra due giovani, sì differenti, ma già accomunati da un imminente e inevitabile destino che la Storia stava scrivendo. Un incontro innocente, a tratti contrastato, che sembra, in qualche modo, anticipare un incontro ancora più complesso: quello tra due universi, due realtà storico-geografiche che avrebbero dovuto pur convivere tra mille difficoltà e incomprensioni. Nella stagione definitiva del nostro Risorgimento, Fiorenzo Marino immagina e ricostruisce una vicenda sentimentale tra due estranei; una vicenda capace di gettare una viva luce anche sulle difficoltà dei nostri giorni. Una novella che consente di ripensare – da un'angolazione tutta particolare – il nostro recente passato e constatare, con amarezza, il grigiore di un presente che sembra aver dissipato una stagione di sogni e di speranze. Eppure, nelle pieghe della narrazione si coglie la scintilla di una reazione, di un indifferibile riscatto morale. E la cosa non sfugge a Nando dalla Chiesa, autorevole prefatore del libro, che nel salutare lo scrittore capuano ne registra «l'impegno civile coerente e intelligente, un impegno ricco di misura quanto inflessibile e combattivo».

Fiorenzo Marino (Succivo, 1951) vive a Capua (Ce). Ha insegnato materie letterarie e latino nei licei. Per le edizioni Il Ponte Etrarte ha pubblicato *Schiano: una tradizione su due ruote* (2002); *Franco Cammisa, 50 anni di fotografia nel territorio atellano*; *Il tenente e donna Filomena* (2004). Nel 2012 per Rogiosi Editori ha curato la «Storia della canapa» nel volume *I giorni della canapa* (immagini di Salvatore Di Vilio). Ha collaborato con varie riviste, tra cui «Le Muse», edita dall'Associazione «Amici della Musica» di Pignataro Maggiore (Ce).



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

DOMENICA 1 DICEMBRE 2019 - ORE 19.00

Sala Concerti - Palazzo Vescovile

Spazio Giovani

II Edizione

"Variazioni"

ELISA VITO

Pianoforte

Musiche di

G. F. Haendel - L. Van Beethoveen - L. Perosi



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

Elisa Vito, consegue con il massimo dei voti il Diploma Accademico di II Livello in Discipline Musicali, Scuola di Accompagnatore e Collaboratore al Pianoforte, presso il Conservatorio "N. Sala" di Benevento, dove studia anche Canto e Fagotto.

Collabora con numerose Orchestre e formazioni cameristiche, tra cui: l'Orchestra del Conservatorio "Nicola Sala"; l'Orchestra Filarmonica di Benevento; l'Orchestra AMI di Benevento; Flessibilità Lineari Ensemble; l'ensemble barocco "L'Arcadia Ritrovata"; l'Orchestra Elettroacustica Officine Arti Soniche.

È autrice di arrangiamenti e trascrizioni, come quelli per il concerto "Musiche da film con inganno", eseguiti presso il Teatro Parioli di Roma.

Guidata da Direttori d'Orchestra come Sir Antonio Pappano, si esibisce in prestigiosi luoghi di cultura, tra cui il Teatro Romano di Benevento, il Teatro Bellini di Napoli e la Cappella Palatina della Reggia di Caserta.

Nel 2017 è ammessa al Workshop per Pianisti Accompagnatori alla Danza organizzato dall'Accademia Teatro alla Scala. adizione musicale di Pignataro Maggiore in Italia e nel mondo"..



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

VENERDI' 6 DICEMBRE 2019 - ORE 19.00

Sala Concerti - Palazzo Vescovile

Spazio Giovani

II Edizione

Rassegna Concertistica



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

La Rassegna Concertistica rientra nella Rassegna "Spazio Giovani II Edizione", con l'idea di strutturare un ampio progetto culturale, espressione tangibile delle potenzialità e delle qualità di tanti giovani e giovanissimi musicisti della nostra Pignataro e dei paesi limitrofi.

La Rassegna "Spazio Giovani II Edizione" nasce dunque nel solco della grande tradizione musicale degli "Amici della Musica", impegnati, da più di quarant'anni, in un percorso costante di divulgazione culturale.

In particolare la nostra cittadina, Pignataro Maggiore, vanta antiche prassi musicali che affondano le radici nella cultura dei nostri avi, dai canti di lavoro alle melodie popolari, dagli inni sacri e religiosi al repertorio bandistico passando attraverso le immortali note dell'Opera lirica. Questo inestimabile patrimonio di profondi valori artistici, sociali, civili e culturali può essere consolidato ed arricchito dall'apporto spontaneo ed entusiastico delle nuove generazioni.

Noi auspichiamo che la Rassegna "Spazio Giovani" possa crescere nel tempo e diventare un 'luogo' di esperienza artistico - musicale, ricco di energie propositive, che sia da stimolo per i giovani musicisti e dia un forte contributo alla crescita sociale e civile dell'intera comunità.



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

DOMENICA 8 DICEMBRE 2019 - ORE 20.00

Sala Concerti - Palazzo Vescovile

*"Mater Amabilis:
i suoni dell'anima"*

TERESA MONTAQUILA, Soprano
ANGELA DRAGONE, Mezzosoprano
SERGIO DRAGONE, Tenore
ROSSELLA VENDEMIA, Pianoforte

Riflessioni a cura di

S. E. MONS. GIACOMO CIRULLI

VESCOVO DELLA DIOCESI DI TEANO - CALVI



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

La devozione alla Vergine Maria si è tradotta nei secoli in un infinito numero di canti e di preghiere a Lei dedicati.

Il concerto "*Mater Amabilis: i suoni dell'anima*" propone alcuni brani musicali e testi in versi che risultano particolarmente affascinanti e coinvolgenti oltre che adatti a costruire un percorso che, attraverso secoli di storia, spazia tra i vari stili e generi compositivi.

Lo scopo è quello di promuovere, attraverso la bellezza della musica, del canto e della parola recitata, una sorta di riflessione sui temi cari alla devozione mariana di tutti i tempi e la condivisione di quei sentimenti e di quegli affetti che questi canti e questi testi hanno suscitato e continuano ad ispirare.

Ed in questo viaggio attraverso suoni e versi, canto e fede, armonia e spiritualità, Sua Eccellenza Monsignor Giacomo Cirulli, Vescovo della Diocesi di Teano - Calvi, esprimerà le sue annotazioni con gioia condivisa, sulla strada della luce e della speranza che ci conduce verso il Santo Natale.



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

DOMENICA 15 DICEMBRE 2019 - ORE 19.00

Sala Concerti - Palazzo Vescovile

Soulshine Gospel
Coro Gospel

MARIA NUNZIA PISCITELLI, *Direttore*

ROBERTA MENDITTO, *Pianoforte*

GIOVANNI MUNNO, *Percussioni*

Brani Gospel
Tradizionali e Natalizi



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

Soulshine Gospel di Riardo (CE) è un progetto nato da un gruppo di musicisti dell'alto casertano con la voglia e l'entusiasmo di trasmettere la gioia del far musica attraverso il canto.

Il coro nasce nel 2010 con il nome *The rhythm of the Spirit*, ma già nel corso del primo anno di vita intraprende un percorso evolutivo sempre crescente, perseguito con grande determinazione, grazie alla comune passione dei componenti per il genere gospel e all'intenzione di trasmettere un messaggio di fede.

La formazione è una corale mista costituita da un gruppo di circa 13 elementi, diretti dal M° Maria Nunzia Piscitelli.

Il coro si avvale della collaborazione al pianoforte del M° Roberta Menditto e alle percussioni del M° Giovanni Munno.

Il Soulshine Gospel offre un repertorio che comprende brani a cappella e brani strutturalmente più ricchi, gospel tradizionale, contemporary gospel e brani di musica pop internazionale.

Il coro ha partecipato a manifestazioni, rassegne, notti bianche, mercatini di Natale e ha tenuto numerosi concerti, tra cui i tour natalizi denominati ChristmaShineTour.

Nell'ottobre 2014 ha partecipato all'evento culturale "Itinerario d'arte in Terra di Lavoro" presso il Borgo Medievale di Riardo (CE). Ha partecipato come ospite in vari eventi come Telethon e nella trasmissione televisiva Anja Show, in onda su Italiasiamia, con cui ha inciso un CD di brani natalizi.

Ha realizzato nel Natale 2016 con V-Group International Social Art Association di Napoli un flash-mob nel cuore di Napoli da titolo *From Naples to Peace*, ripreso da molte testate giornalistiche tra cui Repubblica.it. Nel giugno 2017 ha lavorato ad un CD dal titolo ONE.

Organizza, dal 2014, in sinergia con l'Associazione Culturale Note di Cultura, spina dorsale del coro stesso, *Borghi Incantati Choir Festival* nel Borgo Medievale di Riardo (CE), Festival corale teso a valorizzare i beni artistici, culturali ed ambientali del territorio dell'Alto casertano.



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

VENERDI' 27 DICEMBRE 2019 - ORE 19.00

Sala Concerti - Palazzo Vescovile

Spazio Giovani

II Edizione

*"Da Bach a Einaudi:
viaggio nella musica del cinema"*

EMANUELE GENTILE

Pianoforte

Introduzione all'ascolto

MIRIAM RUSSO

Musiche di

J. S. Bach - F. Chopin - L. Einaudi

Al termine del concerto il Consiglio Direttivo sarà lieto di offrire a tutti i Soci e Amici della musica convenuti un Brindisi Augurale per un Sereno Anno 2020.



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

Emanuele Gentile, si è laureato in pianoforte con il massimo dei voti e la lode sotto la guida del Maestro Tina Babuscio, presso il Conservatorio di Musica "Nicola Sala" di Benevento.

Ha al suo attivo una serie di encomi e riconoscimenti classificandosi sempre tra le prime posizioni in concorsi nazionali, internazionali ed europei. Ha seguito vari corsi di perfezionamento con maestri illustri sia in Italia che all'estero.

Pianista eclettico, capace di trasformare la sua musica in emozioni, è sempre teso allo studio e alla conoscenza di note, suoni e vibrazioni d'anima.

La sua attività concertistica spazia da pianista solista in importanti manifestazioni e festival a pianista accompagnatore per orchestre e formazioni.

Attualmente frequenta il Biennio di Musica d'Insieme presso l'Istituzione di Alta Formazione Artistico Musicale sannita, per raggiungere un nuovo traguardo.



ITALCOAT s.r.l. Gruppo Laminazione Sottile
Via Appia km. 192.200 - 81052 Pignataro M. (CE)
Tel. +39 0823 501111 - Fax +39 0823 654650

IGAT S.p.A.

Stabilimento di Pignataro Maggiore (CE)
S.S. Appia km. 192,500



MEDEA

resort

www.medea-resort.it

S.P. 333, 11
Triflisco di Bellona (Ce)
Tel. 0823 960647



CASEIFICIO I DUE PINI

www.caseificioiduepini.it

S.S. Casilina km 191,800 - Pastorano (CE)



VIVAI IMPERATORE

S.S. Casilina km 189.900

81052 pignataro maggiore ce italia

Tel +390823871350 fax +390823654574

Web www.vivaiimperatore.it

Email: commerciale@viviimperatore.it

Pietro Manno

Fotografo

P.zza Umberto I Pignataro Maggiore

MACELLERIA Cuccaro

Via XXIV Maggio - Tel. 0823.871317

PIGNATARO MAGGIORE



dal 1884

FARMACIA FUSCO
PIGNATARO MAGGIORE (CE)
TEL. 0823 / 871167

Sanitari - Dietetici - Profumi
Tutto per il bambino



Caffetteria Full Moon

Piazza Umberto I
Pignataro Magglore

"Ristorante da Tonino"
Via Armando Luigi Fuoco, 20
Calvi Risorta (CE)



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

XLIV Stagione Musicale

Si ringraziano:

S.E. Mons. Giacomo Cirulli
Vescovo della Diocesi di Teano - Calvi
ed il Parroco Don Pasqualino Del Vecchio

Associazione Culturale "Amici della Musica"
Palazzo Vescovile
81052 Pignataro Maggiore (Caserta) - Italia
Tel.: 338.4551348 - 320.7847230
c.c.p. 16534810

website: www.pignataromusica.it
e-mail: pignataro@pignataromusica.it pec: amicidellamusical@pec.it
facebook: associazione culturale "amici della musica"